

Soliloquio

*Soliloquio* es un diálogo interno sobre el ser, la identidad y la búsqueda de nuestro camino, la fantasía del ser. Este proyecto es un diálogo conmigo misma sobre la importancia de la identidad, me hace pensar en los símbolos de la feminidad sagrada o estereotipada. Es una búsqueda constante de quiénes somos y hacia dónde vamos. Entender nuestra identidad como eje fundamental, aún en contra de los parámetros establecidos por la sociedad (drama, sufrimiento, coqueteo, feminidad, sensualidad, etc.) es lo que busco analizar en éstas imágenes.

La historia de Ale es un largo camino de confrontación para comprender el sentirse diferente, incluí fotos de su álbum personal, aunado a textos de su historia de vida, para visibilizar lo importante que es para él ser una Drag Queen, donde con su personaje, se empodera como una mujer súper femenina y es muy feliz.

Este proyecto es una búsqueda sobre cómo el patriarcado determina lo que está "bien" y lo que "corresponde" a ser una mujer. Las fotos muestran el cuerpo de un hombre que acentúa y exagera lo femenino, así como algunas de las cosas que utiliza para lograrlo. La comercialización de la imagen y estereotipo de las mujeres es un constante cuestionamiento para mí, porque la publicidad y los diferentes medios nos mandatan cómo vestir, qué perfume usar, qué maquillaje, cómo tener el mejor cabello, cómo agradar al ojo masculino. Cuando la realidad es que vivimos en una sociedad, donde ser mujer es un peligro, se nos considera objetos de uso y desecho, ante lo cual no se hace nada para lograr un cambio en la concepción de la mujer.

*@Lucero del Alba López*

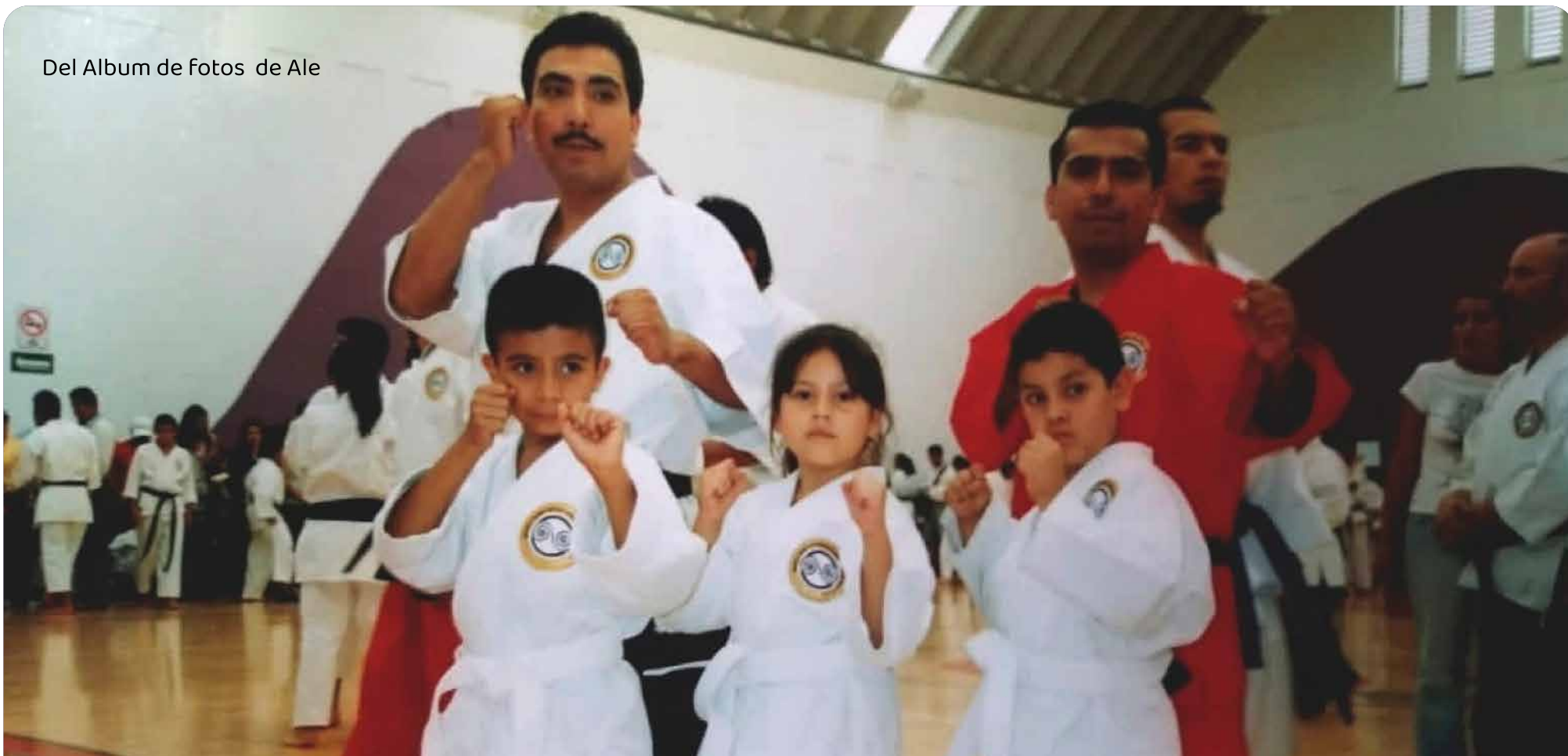
*“De pequeño, una vez en navidad o para reyes no recuerdo, había salido un comercial con un como nenuco pero traía una mochila que se abría, se hacia cocina traía como su comidita y acá de juguete y yo les dije a mis papás que la quería que me había llamado la atención y se me quedaron viendo con cara de, ¿cómo?, no pues yo solo quiero la cocinita y las frutitas y todo eso que viene para alimentar el bebe, el bebe me daba igual, me llamo la atención ese juguete de niña, ahorita para mi eso no tiene género pero algunas personas consideran ese juguete es específicamente para niñas.”*



Del Album de fotos de Ale

*“Yo de pequeño jugaba con las barbies de mis primas y sus carritos de muñecas pero mis papás me veían y no me decían nada, lo veían sin problema yo recuerdo que cada vez que empezábamos a jugar con sus barbies y esas cosas, yo nunca tuve Max Steel, pero si lo llegué a tener creo que nada más por el gusto de verlo, pero igual me llamaba la atención el Max Steel me gustaba verlo, las barbies me gustaba jugar con ellas, igual y que fantasía jugar ahí.”*

Del Album de fotos de Ale



*"La teoría de porqué me gusta una persona de mi mismo sexo: yo recuerdo que desde pequeño quería tener un hermano mayor, la idea de una figura masculina, recuerdo que cuando veía en la tele ciertos programas o en la calle , ese chico me agrada como para mi hermano mayor, o el de allá o tal personaje de tal caricatura estaría chido que fuera mi hermano mayor, y yo pienso que ahí fue como surgiendo ese gusto por ir seleccionando porque yo buscaba una figura, ya hubo un momento en que ese gusto pasó a ser más fuerte pero ya no con el sentimiento de verlo como una figura de hermano sino de algo más, ya cuando me mude a Tizayuca conocí un poco más del tema estuve investigando, porque antes de todo esto, yo desconocía de esto, y mis papás no me habían hablado de cómo era la onda, yo simplemente seguía el estereotipo niño niña, pues aquí ya investigando vi que era gay, que era lesbiana, que era bisexual y todo eso y al principio yo me consideraba como bisexual, era así como, si me gustan los hombres pero también las mujeres, pero luego fue más por el gusto masculino que femenino, de repente si llega haber chicas que si se me hacen muy guapas muy bonitas, pero no me surge el sentimiento de hay quiero darle amor, abrazarla, darle cariñitos, no, al contrario con los hombres sí, me surge que ese chico de allá esta guapo como para darle un besito, un cariñito, andar de cariñoso meloso ahí con él."*





*"Cuando me dieron el diagnóstico de cáncer, mi vida dio un giro de 180 grados, fue algo muy muy impactante, una noticia que no me esperaba, cambiaron muchos aspectos personales, mi forma de pensar, de ver el mundo, de querer vivir la vida, una de esas fue la razón por la que quise empezar a desarrollar bien mi personaje Drag porque es algo que me llena, es algo que me hace feliz, es algo que me alegra la vida."*

Del Album de fotos de Ale









Del Album de fotos de Ale



*"En cuanto a mi personaje, hay una caricatura donde tomo mi personaje Drag. Cuando tenía 7 años, hay una caricatura que se llamaba el Club Winx, era un grupo de chicas que estudiaban la primaria, prepa, no sé pero como en un mundo mágico y todas eran hadas y llegaba un momento en que se transformaban, pero toda su ropa cambiaba, muy de fantasía y así me gustaba, era el tipo de caricaturas que yo veía desde pequeño, viendo mis Drag, viendo mis fotos, viendo como lo que me gusta de que colores ponerme y hacer, es algo parecido como a eso, a las divas de las caricaturas que veía en mi infancia."*





*"Cuando fui al Distrito solo, lo recuerdo no me marco mucho pero si lo recuerdo porque ese día yo iba muy emocionado, muy alegre, era la marcha del orgullo gay en la ciudad de México y era la primera vez que iba a ir en Drag ya había ido anteriormente pero de un niño, y esta vez iba en Drag iba muy emocionado porque la gente me iba a ver, me iban a tomar fotos, etc, etc, pero las cosas no salieron como yo esperaba, habíamos rentado una habitación para dos personas, termine pagando todo yo solo, las personas con las que me quede de ver me dejaron plantado, me dejaron solo, literal, estaba sentado solo en el ángel de la independencia, viendo que hacer, si me iba, si me quedaba y que hacía, estaba todo triste en lugar de estar feliz, sí me marcó porque no pensé que fuera así porque qué feo, no pensé que fuera así un momento que yo lo esperaba muy alegre, muy colorido, muy feliz, no fue todo lo que esperaba, ese día no me quedé, le llamé a mis papás diciéndoles lo que había pasado y que me iba a regresar, era muy amargo de decepción, como no fue lo que me esperaba, ahí aprendí que no debo depender de nadie que debo de seguir las cosas, que no debo depender de nadie, ser muy independiente y pensar bien las cosas, no confiarme. Igual recuerdo, y me alegro ese día, me gustó que cuando iba caminando, todo solo, triste y decepcionado, la gente me pedía fotos y me decía que me veía muy bonita, que si me podía tomar una foto con sus hijos y eso fue lo que me gustó porque me pidieron fotos y me gusta."*





Del Album de fotos de Ale





"Te amo hasta el infinito y más allá,"

Ver a mi hijo de Drag Queen,  
me causa una enorme emoción y felicidad  
por se atreve hacer lo que le gusta como madre  
Siempre quiero que mi Alex realice cada uno  
de sus sueños, Siempre estare para apoyarlo  
y abrazarlo con todo mi corazón, mis brazos siempre  
seran su hogar, mi Alex es un niño con una  
enorme fortalez y un gran corazón lleno de sueños  
lo amo tal como es lo admiro y lo respeto  
y doy gracias a dios por haberme dado tan  
hermoso regalo, es un niño que a llenado mi vida  
de amor, de luz, me ha dado una fortaleza  
enorme para caminar juntos contra corriente

Te amo hijo de mi vida  
Gracias Amor mio por existir en  
mi vida, gracias por iluminar todos  
los dias de mi vida, gracias por  
haberme reglado la dicha de ser  
madre y por haberme elegido para  
estar en tu vida.

Te amo hasta el infinito y más haya







"Mi amor de padre no cambia por nada."



Lo vi nacer, lo vi crecer y ahora lo veo de drack  
Mi amor de padre no cambia por nada, yo lo  
quiero y lo amo como es y deseo de Todo Corazon  
que sea Feliz y logre sus propositos

TRM:

1





*"Ser Drag Queen para mi, es una forma artística de expresión en la cual yo puedo jugar con diferentes roles, adaptándolos a mi estilo de una manera que yo me sienta seguro me haga empoderarme de mi personaje y ser otra persona. Ser Drag Queen es ser una persona valiente, porque no cualquier persona hace este tipo de arte, no cualquiera se atreve a expresarse de otra manera y más jugar con el rol como nosotros lo hacemos."*





































COMO POR ARTE DE MAGIA...

*su belleza  
perdurará!*

Encantadora en un abrir y cerrar de ojos! En un parpadeo puede usted pintar sus uñas con el color que hace juego con su tono preferido de lápiz labial indeleble "Stay Fast" de Cutex.

Aburrirá usted también líneas porque... el esmalte de uñas Cutex dura mucho más, pues está elaborado con una fórmula exclusiva Cutex, que evita que se descascara, conservando sus manos siempre bellas y adorables. Y viene en su frasco "Spillproof" que no se derrama.

Cutex tiene para sus labios y uñas los matices más nuevos y embellecedores. Desde los más alegres rosados...rojos brillantes...y románticos rojo-ardul... hasta los más incitantes rojo-oscuro. En suma... una extensión gama con el color ideal para cada mujer.

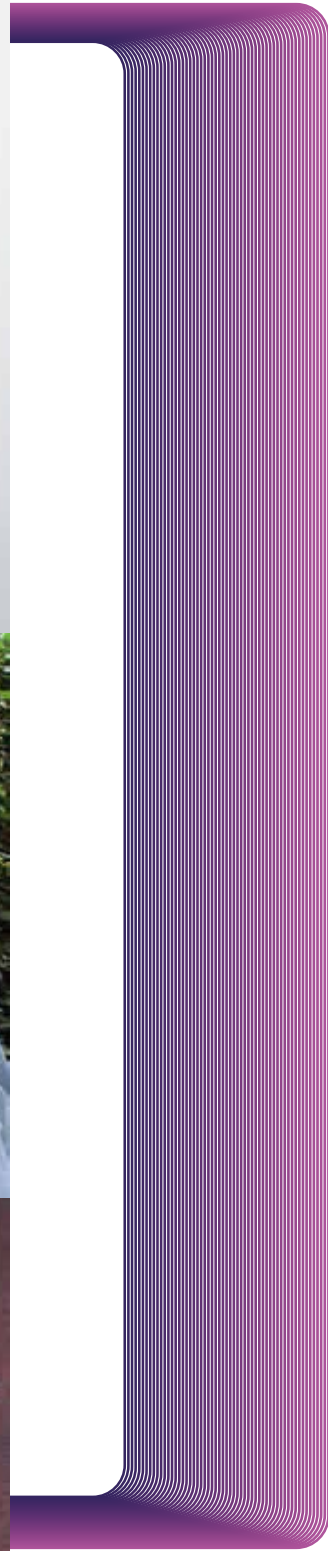


Como aplicar el lápiz labial "Stay Fast" de Cutex para que perdure todo el día. Fíjese sus labios con Cutex por la mañana. Déjelo quedar dos minutos, absorbiendo luego con una servilleta el exceso de pintura. Sus labios permanecerán eternamente pintados todo el día... frescos y suaves... aun después de un beso!

PARA BELLEZA PERDURABLE...

**CUTEX**













# MAKEUP WITH AN ATTITUDE®



Color names for the eyeshadow shades, including: LEGALLY BOLD, NEW STORY, SHE'S ALL SNATCHED, and A BRIGHT'S TALE.





# Soliloquio

de Lucero del Alba López Pérez

*@Lux López*

Historia de *@Evee Di* (Alejandro)

Padre: Ramón

Madre: Leyla

Propuesta desarrollada durante el  
Diplomado de Fotografía Documental, 2019 - 2020,  
del Centro de las Artes de Hidalgo (CAH).

Gestión ante el CAH: Efraín González  
Coordinación: Irving Domínguez

Talleristas:

Rodrigo Alcocer de Garay

Annick Donkers

Pavka Segura

Olivia Vivanco

Diseño gráfico: Sergio Tamayo C.